

PROGRAM STUDIÓW

Program obowiązuje od roku akademickiego: 2025/2026

1. **KIERUNEK STUDIÓW: FILOLOGIA ANGIELSKA**
2. **KOD ISCED: 0231**
3. **FORMA/FORMY STUDIÓW: STACJONARNE/NIESTACJONARNE**
4. **LICZBA SEMESTRÓW: 4**
5. **TYTUŁ ZAWODOWY NADAWANY ABSOLWENTOM: MAGISTER**
6. **PROFIL KSZTAŁCENIA: OGÓLNOAKADEMICKI**
7. **DZIEDZINA NAUKI: NAUKI HUMANISTYCZNE**
8. **DYSCYPLINA NAUKOWA:** Dyscypliną wiodącą jest **Językoznawstwo 108 ECTS / 90%**; dyscypliną uzupełniającą jest **Literaturoznawstwo -12 ECTS / 10 %**.
9. **Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów: 120 ECTS**
 - 1) liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: 61- studia stacjonarne: 40 - studia niestacjonarne
 - 2) liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć związanych z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów w wymiarze większym niż 50% ogólnej liczby punktów ECTS): **109** punktów ECTS
 - 3) liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje realizując zajęcia podlegające wyborowi (co najmniej 30% ogólnej liczby punktów ECTS): **58** punkty ECTS
 - 4) liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne: **5** punktów ECTS z zakresu nauk społecznych
10. **Łączna liczba godzin zajęć:** 3010 studia stacjonarne / 3010 studia niestacjonarne - **w tym liczba godzin zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia: 1515 studia stacjonarne, 990 studia niestacjonarne.**
11. **Koncepcja i cele kształcenia** (w tym opis sylwetki absolwenta):

Ogólne cele kształcenia (w tym opis sylwetki absolwenta):

Studenci studiów drugiego stopnia na kierunku *filologia angielska* zdobędą pogłębioną, zaawansowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa. Osiągną wysoki poziom znajomości języka angielskiego (poziom C2 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego) i drugiego języka nowożytnego (poziom B2+). Uzyskają poszerzoną wiedzę z zakresu literatury anglojęzycznej i współczesnego językoznawstwa, a także metodologii badań literaturoznawczych

i językoznawczych. Wykształcą również sprawności myślenia krytycznego, dokonywania analizy danych oraz prowadzenia badań naukowych w oparciu o poznane metodologie, w tym badań nad terminologią specjalistyczną.

Program studiów uwzględnia przedmioty dotyczące społeczeństwa obywatelskiego, bezpieczeństwa międzynarodowego, podstaw ekonomii i psychologii społecznej co przygotowuje studenta do aktywnego funkcjonowania zawodowego w nowoczesnym społeczeństwie. Przedmioty w zakresie wsparcia studentów w procesie uczenia się, *Akademicki savoir vivre* i *Rozwój kompetencji osobistych i społecznych w procesie uczenia się* wpłyną pozytywnie na efektywność procesu uczenia się i funkcjonowania w środowisku akademickim i zawodowym. Studenci zostaną przygotowani do prowadzenia samodzielnych badań naukowych i tym samym podjęcia studiów trzeciego stopnia. W zależności od realizacji wariantów programu (wybór przedmiotów fakultatywnych) studenci zdobędą szeroką wiedzę dotyczącą specyfiki pracy tłumacza i różnorodnych typów przekładów. Alternatywny wariant umożliwi zdobycie pogłębionej wiedzy z obszaru działalności biznesowej i języka biznesu, z uwzględnieniem przygotowania do pracy w środowisku międzynarodowym. Absolwenci studiów będą się wyróżniać znajomością języków specjalistycznych (profesjolektów). Absolwenci kierunku *filologia angielska*, zależnie od zrealizowanego wariantu programu, znajdą zatrudnienie w biurach tłumaczeń lub firmach prowadzących współpracę z kontrahentami zagranicznymi, poszukującymi pracowników z biegłą znajomością biznesowego języka angielskiego.

EFEKTY UCZENIA SIĘ:

Oznaczenie symboli:

FILA (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty uczenia się

2A – studia drugiego stopnia, profil ogólnoakademicki

po podkreślniku:

W – kategoria wiedzy

U – kategoria umiejętności

K – kategoria kompetencji społecznych

01, 02, 03 i kolejne – numer efektu uczenia się

Symbole efektów uczenia się dla kierunku	Po ukończeniu studiów absolwent:	Odniesienie kierunkowych efektów uczenia się do:	
		uniwersalnych charakterystyk dla danego poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji (ustawa o ZSK)	drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6–7 Polskiej Ramy Kwalifikacji (rozporządzenie MNiSW)
w zakresie WIEDZY:			
FILA2A_W01	posiada kompleksową wiedzę o systemie i podsystemach języka angielskiego (gramatyczną, leksykalną, fonetyczną i pragmatyczną) na poziomie C2 (zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego) oraz posiada wiedzę leksykalną i gramatyczną dotyczącą nowożytnego języka obcego na poziomie ESOKJ B2+, z uwzględnieniem terminologii związanej z kierunkiem studiów.	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
FILA2A_W02	posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu nauk humanistycznych, zwłaszcza o miejscu i roli filologii oraz jej powiązań z innymi naukami.	P7U_W	P7S_WG
FILA2A_W03	posiada pogłębioną wiedzę o najnowszych tendencjach w rozwoju nauk filologicznych: językoznawstwie i literaturoznawstwie w aspekcie języka angielskiego.	P7U_W	P7S_WG
FILA2A_W04	posiada pogłębioną wiedzę o translacji lub języku biznesu.	P7U_W	P7S_WG
FILA2A_W05	zna i definiuje zakres desygnacji specjalistycznej terminologii z różnych dziedzin nauk humanistycznych – zgodnie z wybraną specjalnością.	P7U_W	P7S_WG
FILA2A_W06	zna przepisy prawa i zasady etyczne regulujące wybrany przez siebie zawód.	P7U_W	P7S_WK
FILA2A_W07	zna metodologię pracy naukowej, sposoby gromadzenia, opracowywania i interpretowania danych oraz etyczny i prawny wymiar pracy naukowej.	P7U_W	P7S_WG P7S_WK
FILA2A_W08	zna i rozumie interdyscyplinarne i multidyscyplinarne powiązania między	P7U_W	P7S_WG

	różnymi dziedzinami nauk humanistycznych.		
FILA2A_W09	zna współczesne kierunki rozwoju językoznawstwa i literaturoznawstwa angielskiego.	P7U_W	P7S_WG
FILA2A_W10	ma pogłębioną wiedzę o instytucjach kultury i rozumie tendencje występujące we współczesnym życiu	P7U_W	P7S_WG
w zakresie UMIEJĘTNOŚCI:			
FILA2A_U01	posługuje się językiem angielskim na poziomie sprawności językowej C2 (zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego) w mowie i w piśmie, respektując normy rejestru językowego i dostosowując je adekwatnie do sytuacji, w której się znajduje.	P7U_U	P7S_UK P7S_UW
FILA2A_U02	potrafi sprawnie i skutecznie komunikować się w mowie i w piśmie z różnorodnymi odbiorcami, także z zastosowaniem specjalistycznej terminologii, respektując normy socjolingwistyczne.	P7U_U	P7S_UK
FILA2A_U03	potrafi uczestniczyć w debatach akademickich oraz potrafi przygotowywać i wygłaszać ustne wystąpienia o charakterze naukowym, z wykorzystaniem nowoczesnych technologii.	P7U_U	P7S_UK
FILA2A_U04	potrafi wykorzystać założenia współczesnych kierunków rozwoju językoznawstwa i literaturoznawstwa angielskiego w samodzielnej pracy badawczej i interpretacji aktualnych zjawisk językowych, literackich i społeczno-kulturowych.	P7U_U	P7S_UW
FILA2A_U05	prawidłowo interpretuje przepisy prawne odnoszące się do specyfiki swojej pracy zawodowej oraz umiejętnie wykorzystuje zdobytą wiedzę teoretyczną w pracy zawodowej.	P7U_U	P7S_UW
FILA2A_U06	w stopniu zaawansowanym krytycznie analizuje i interpretuje wiedzę pochodzącą z różnych źródeł zgodnie ze współczesnymi tendencjami w naukach filologicznych, a także samodzielnie formułuje i rozwiązuje problemy badawcze, sprawnie posługując się paradygmatami poznanymi w procesie uczenia się.	P7U_U	P7S_UW
FILA2A_U07	rozumie i rozwija potrzebę uczenia się przez całe życie, a także potrafi organizować proces uczenia się innych.	P7U_U	P7S_UU
FILA2A_U08	płynnie posługuje się językiem nowożytnym, innym niż angielski, na poziomie B2+ (zgodnie z ESOKJ), z uwzględnieniem terminologii odnoszącej się do obszaru nauk humanistycznych, w szczególności dziedzin językoznawstwa i literaturoznawstwa.	P7U_U	P7S_UK

FILA2A_U09	potrafi twórczo i efektywnie pracować w różnego typu zespołach, zarówno jako ich członek, jak i przywódca: planować pracę, ustalać priorytety, wykonywać i egzekwować zadania powierzone innym.	P7U_U	P7S_UO
w zakresie KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:			
FILA2A_K01	dostrzega znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych	P7U_K	P7S_KK
FILA2A_K02	jest gotowy odpowiedzialnie pełnić funkcje zawodowe i społeczne wynikające z zajmowanego stanowiska.	P7U_K	P7S_KR
FILAA2A_K03	potrafi planować i realizować własny rozwój zawodowy oraz stymulować rozwój środowiska pracy.	P7U_K	P7S_KR
FILA2A_K04	wykazuje troskę o kulturę słowa, zarówno języka obcego, jak i ojczystego.	P7U_K	P7S_KO

12. ZAJĘCIA WRAZ Z PRZYPISANYMI DO NICH PUNKTAMI ECTS, EFEKTAMI UCZENIA SIĘ I TREŚCIAMI PROGRAMOWYMI:

Przedmioty		Mini maln a liczb a punk tów ECTS	Treści programowe	Odniesienie do efektów uczenia się na kierunku
1. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO:				
1.1.	Język obcy B2+ *	5	<p>Treści leksykalne: Słownictwo specjalistyczne właściwe dla studiowanego kierunku studiów. Zwroty i wyrażenia przydatne podczas dyskusji, omawiania danych i prowadzenia prezentacji.</p> <p>Treści gramatyczne: Powtórzenie i ugruntowanie najważniejszych zagadnień gramatycznych (praktycznie i specjalistycznie uwarunkowanych).</p> <p>Funkcje językowe: pozwalające studentom na porozumiewanie się, udział w dyskusji poprzez wyrażanie opinii i argumentowanie, omawianie danych (definiowanie, kategoryzacja, analiza i synteza), prowadzenie prezentacji (artykułów, wyników badań), wykonywanie streszczeń publikacji specjalistycznych właściwych dla studiowanego</p>	FILA2A_W01 FILA2A_U08 FILA2A_K01

			<p>kierunku. Elementy tłumaczenia.</p> <p>*Treści programowe do wyboru przez prowadzącego lektorat, przy uwzględnieniu liczby godzin przewidzianych na kurs językowy oraz potrzeb studentów.</p>	
1.2 Przedmioty z dziedziny nauk społecznych **				
1.2.1.a	Spółeczeństwo obywatelskie	3	<p>Demokracja – podstawowe pojęcia i dylematy, tradycja liberalna i republikańska, współczesny spór o pojęcie i znaczenie społeczeństwa obywatelskiego, idea społeczeństwa obywatelskiego – od starożytności do dnia dzisiejszego, społeczeństwo proobywatelskie, kryzys społeczeństwa obywatelskiego, partycypacja – polityczna, obywatelska czy społeczna? Partycypacja a rozwój technik komunikowania i usług publicznych, samoorganizacja społeczna i trzeci sektor, samorządność terytorialna jako element rozwoju demokratycznego ładu społecznego we współczesnym świecie, instytucjonalizacja samorządności terytorialnej w Polsce, rozwój społeczności subnarodowych a kapitał społeczny, dobre rządy. zasady strukturalne i standardy proceduralne, społeczeństwo obywatelskie w Polsce? Proces czy cel?</p>	<p>FILA2A_W10 FILA2A_U05 FILA2A_K01</p>
1.2.1.b	Bezpieczeństwo międzynarodowe		<p>Bezpieczeństwo międzynarodowe jako nauka. Organizacje międzynarodowe. Geopolityka. Spory i konflikty zbrojne. Strategie bezpieczeństwa organizacji międzynarodowych. Bezpieczeństwo globalne i regionalne. Bezpieczeństwo energetyczne. Zagrożenia demograficzne i ekonomiczne. Rola państwa w międzynarodowym środowisku bezpieczeństwa. Współczesna sytuacja polityczna. Transformacja porządku europejskiego. Czynniki technologiczny a międzynarodowy aspekt bezpieczeństwa.</p>	<p>FILA2A_W10 FILA2A_U05 FILA2A_K01</p>
1.2.2.a	Podstawy ekonomii	2	<p>Określenie przedmiotu ekonomii; Ekonomia a inne nauki; Rynek, podaż i popyt – czynniki je określające; Rynek pieniądza oraz instytucje rynków finansowych; Bezrobocie; Inflacja, deflacja, slumpflacja i stagflacja; Rozwój społeczno-gospodarczy, wzrost gospodarczy i cykl koniunkturalny; Polityka gospodarcza państwa; Elementy systemu bankowego; Wzrost a rozwój społeczno-gospodarczy.</p>	<p>FILA2A_W10 FILA2A_U09 FILA2A_K01</p>
1.2.2.b	Psychologia społeczna		<p>Psychologia społeczna – przedmiot zainteresowania. Psychologia społeczna a nauki pokrewne (psychologia osobowości, socjologia). Metodologia badań psychologii społecznej (badania korelacyjne, eksperymentalne, wyjaśnianie teorii, generalizacja wniosków). Człowiek jako istota społeczna. Przeciwwstawianie się naciskom społecznym</p>	<p>FILA2A_W10 FILA2A_U09 FILA2A_K01</p>

			(perswazja, rola nadawcy, treść komunikatu, kanał komunikatu, odbiorca, studia przypadków w badaniach nad perswazją). Wpływ grupy na jednostkę . Uprzedzenia (grupa własna a inni, źródła uprzedzeń: społeczne, emocjonalne, poznawcze) . Agresja i jej uwarunkowania. Altruizm -czyli dlaczego pomagamy bądź nie innym. Bliskość (przyjaźń, atrakcyjność fizyczna, typy miłości, równość, rozpad związku) . Konflikty i sposoby rozwiązywania (kontakt, współpraca, porozumiewanie się, ugodowość) Społeczne podłoże zachowań zaburzonych (depresja, samotność, lęk, choroby somatyczne)	
1.3. Przedmioty w zakresie wsparcia studentów w procesie uczenia się***				
1.3.1.a	Akademicki savoir vivre	1	Wprowadzenie do akademickiego savoir-vivre. Etykieta komunikacji pisemnej. Komunikacja ustna i prezentacje. Ubiór i protokół spotkań. Zasady savoir-vivre. Networking akademicki. Etyka i kultura akademicka.	FILA2A_W10 FILA2A_U09 FILA2A_K01 FILA2A_K04
1.3.2.b	Rozwój kompetencji osobistych i społecznych		Kompetencje społeczne i osobiste - pojęcie, mechanizmy, realizacja typy kompetencji społecznych i osobistych, cele kompetencji społecznych i osobistych, adaptacyjna rola takich kompetencji, znaczenie treningu społecznego, naturalny i intencjonalny trening społeczny możliwości rozwijania kompetencji społecznych i osobistych w sytuacjach akademickich, techniki sporządzania notatek, wyszukiwania informacji. Prezentacja, referat, esej itp. – zasady, kompozycja, przypisy, bibliografia, techniki uczenia się – szybkie przyswajanie materiału, zarządzanie czasem, działalność społeczna i obywatelska, idea Long Life Learning, prawa i obowiązki studenta w świetle zewnętrznych i wewnętrznych aktów prawnych.	FILA2A_W10 FILA2A_U09 FILA2A_K01 FILA2A_K04
2. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE/KIERUNKOWE:				
2.1. PRAKTYCZYKA NAUKA JĘZYKA ANGIELSKIEGO				
2.1.1.	PNJA Zintegrowane sprawności	12	Zajęcia obejmują: 1. komunikację werbalną i niewerbalną	FILA2A_W01 FILA2A_W05

	językowe		<ol style="list-style-type: none"> 2. emocje i uczucia 3. edukację na wszystkich poziomach kształcenia 4. rozwój nauki i techniki 5. politykę krajową i zagraniczną 6. prawo i porządek 7. zagadnienia z zakresu ochrony środowiska naturalnego 8. różne rodzaje religii i ich znaczenie 9. zdrowie – choroby, leczenie, służba zdrowia, zapobieganie 10. bezpieczeństwo i zagrożenia świata współczesnego 11. świat przyszłości 12. bieżące wydarzenia – ich znaczenie i interpretacja 13. media i reklamę 14. kulturę i sztukę 15. style życia 16. turystykę i wypoczynek 17. rynek pracy 18. problem dysproporcji materialnej – bieda i bogactwo 19. problemy społeczne – bezrobocie, bezdomność, opieka nad ludźmi starszymi, przestępczość. <p>Studenci korzystają z szerokiej gamy różnorodnych i autentycznych nagrań (wiadomości, wywiady, wykłady, sprawozdania i spontaniczne dyskusje) oraz tekstów (artykuły, reklamy, instrukcje, fragmenty książek, teksty specjalistyczne związane z opisanym zakresem tematycznym), które są również podstawą do dyskusji, debaty, prezentacji argumentów, ćwiczeń polegających na analizie i rozwiązywaniu problemów.</p> <p>Zajęcia uwzględniają zaawansowane struktury leksykalne i gramatyczne na poziomie CPE, wykorzystanie zaawansowanego słownictwa i czasowników złożonych w wypowiedzi i testach, transformacje zdań i słowotwórstwo</p>	<p>FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_U03 FILA2A_U06 FILA2A_K04</p>
2.1.2.	PNJA Zaawansowane struktury gramatyczne	8	<p>Zdania warunkowe (spójniki zamiast 'IF', specjalne przypadki, inwersja), konstrukcje emfaticzne ('It was... that...'; inwersja), gerundium, imiesłów i bezokolicznik, gerundium, imiesłów i bezokolicznik c.d., reguły następstwa czasów i mowa zależna, zdania okolicznikowe celu, skutku, ugody i porównawcze, wyrażenia: WISH, IT'S TIME, WOULD RATHER, AS IF/THOUGH, zdania względne (definiujące i niedefiniujące; 'which' i 'what'; konstrukcje alternatywne z użyciem imiesłowu lub bezokolicznika), strona bierna –</p>	<p>FILA2A_W01 FILA2A_W04 FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_U07 FILA2A_K01</p>

			zaawansowane zastosowania, wybrane zwroty, kolokacje, czasowniki frazowe.	
2.1.3.	Ustne wystąpienia akademickie	3	Typy i cechy wystąpień akademickich, wyszukiwanie i ocena materiałów źródłowych, unikanie plagiatu, przekaz treści wystąpienia akademickiego (np. podczas konferencji): język ciała, głos, cechy języka przekazu. Materiał wizualny przedstawiający wyniki badań naukowych: przygotowanie, kryteria doboru, typy i cechy pomocy wizualnych. Aspekty treści wystąpienia: struktura i organizacja, techniki angażowania uwagi słuchaczy, pytania zwrotne, dyskusja. Przygotowanie i wygłoszenie przez zespół dwóch studentów krótkiej prezentacji na forum grupy studenckiej wraz z dyskusją, unikanie typowych błędów podczas wystąpień ustnych. Przygotowanie i wygłoszenie przez zespół dwóch studentów dłuższej prezentacji na wybrany temat naukowy na forum grupy studenckiej wraz z dyskusją. Przygotowanie wystąpienia konferencyjnego	FILA2A_W01 FILA2A_W05 FILA2A_U02 FILA2A_U03 FILA2A_U09 FILA2A_K04
2.1.4.	Pisanie tekstów akademickich	3	Typy i cechy tekstów akademickich, pojęcie dyskursu, klasyfikacja tekstów akademickich, wyszukiwanie i krytyczna ocena tekstów źródłowych, unikanie plagiatu, techniki parafrazowania, streszczanie, cytaty, odniesienia, przypisy, bibliografia, aspekty tekstu akademickiego: - styl i leksyka - struktura akapitu, koherencja i kohezja, łączenie akapitów - argumentacja i dyskusja - definiowanie, generalizowanie i porównywanie - przyczyna i skutek - wnioskowanie - interpunkcja - opis materiałów wizualnych – sposoby przedstawiania i omawiania danych przygotowanie posterów konferencyjnych, przygotowanie prezentacji konferencyjnej (prezentacje multimedialne/materiały dla słuchaczy), artykuł naukowy – prawidłowa budowa	FILA2A_W01 FILA2A_W05 FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_K04
2.2. PRZEDMIOTY TEORETYCZNE Z ZAKRESU DYSCYPLIN				
2.2.1.	Nowe kierunki w językoznawstwie	8	Główne założenia językoznawstwa kognitywnego Ucieleśnienie i teoria schematów wyobraźniowych. Gramatyka kognitywna Ronald Langackera – założenia teoretyczne. Język naturalny jako system symboliczny. Struktura semantyczna. Gramatyka jako system symboliczny.	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W07 FILA2A_W08 FILA2A_W09 FILA2A_U06

			<p>Konstruowanie znaczenia – obrazowanie. Kotwiczenie i subiektywizacja. Teoria Metafory Pojęciowej Lakoff i Johnson (1980) Metafora pojęciowa / kognitywna a metafora językowa Typy metafor pojęciowych Kövecses (2005) Struktura metafory Metonimia pojęciowa Kulturowe źródła metafor pojęciowych. Implementacja nowoczesnych koncepcji badań językoznawczych do struktury języka angielskiego Implementacja nowoczesnych koncepcji badań językoznawczych do struktury języka angielskiego</p>	<p>FILA2A_U04 FILA2A_U09 FILA2A_K03</p>
2.2.2.	Teoria badań literackich	2	<p>Starożytne podejścia do literatury: Arystoteles i Horacy, dziedzictwo starożytności – teorie klasycystyczne, Przewrót kantowski, romantyczne i pozytywistyczne teorie literatury, formalizm rosyjski, formalizm amerykański. Nowa Krytyka, Strukturalizm i poststrukturalizm, dekonstrukcja, hermeneutyka, postkolonializm,, psychoanaliza a badania literackie, studia feministyczne, gender i queer /LGBT.</p>	<p>FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W05 FILA2A_W07 FILA2A_W08 FILA2A_U02 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_K01</p>
2.2.3.	Współczesna literatura i kultura krajów anglojęzycznych	8	<p>Najważniejsze kierunki w rozwoju literatur anglojęzycznych po II wojnie światowej: - dramat (młodzi gniewni/teatr absurdu/teatr okrucieństwa/in-yer-face-theatre/zjawisko improv) - poezja (The Movement/British poetry revival/poezja marsjańska/beatnicy/poezja konfesyjna/poezja Black Mountain I Deep Image/LANGUAGE/nowojojscy surrealiści) - proza (postmodernism/amerykańska powieść wojenna/realizm magiczny) - life writing i literatura autobiograficzna zjawisko genre fiction (powieść detektywistyczna, szpiegowska, sci-fi, fantasy), reinterpretacje klasyki w literaturze i filmie (np. <i>Wild Sargasso Sea</i>, <i>Sherlock</i>, <i>Pride and Prejudice and Zombies</i>), literatura mniejszości i literatura etniczna, literatura z krajów Commonwealthu, subkultury młodzieżowe (moda, muzyka, literatura) np. bikersi, beatnicy, hipisi, punk, emo, grunge, moda w krajach anglosaskich (Vivienne</p>	<p>FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W08 FILA2A_W09 FILA2A_W10 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_K01</p>

			Westwood, Burberry, Alexander McQueen, Jogn Galliano, Stella McCartney/Calvin Klein, Ralph Lauren/Tommy Hilfiger, etc.), muzyka -zaangażowana społecznie, protest song i jego przedstawiciele, nowe nurty humanistyki: np. humanistyki medyczna, humanistyka cyfrowa, komiks jako gatunek, Produkcje wydawnictwa i wytwórni Marvel, seryjny morderca jako fenomen kulturowy, sztuka i architektura po II wojnie światowej (popart, happening, sztuka konceptualna/sztuka abstrakcyjna), sztuka współczesna i kontrowersje z nią związane (np. Banksy, Tracy Emin, Jeff Koons), współczesna muzyka klasyczna w krajach anglojęzycznych (B. Britten/minimalizm – Phillip Glass/muzyka filmowa), najważniejsze nurty we współczesnym kinie anglojęzycznym, nagrody literackie i filmowe.	
2.2.4.	Językoznawstwo korpusowe	3	Wprowadzenie do problematyki i metodologii językoznawstwa korpusowego. Rodzaje korpusów Zastosowania językoznawstwa korpusowego w praktyce badawczej . Bazy danych jako źródła weryfikacji hipotez. Dane korpusowe jako podstawa tworzenia materiałów edukacyjnych, promocyjnych. Implementacja treści teoretycznych z wykładu do pracy z korpusami danych	FILA1A_W01 FILA1A_W03 FILA1A_W10 FILA1A_W13 FILA1A_U04 FILA1A_U06 FILA2A_K01
2.2.5.	Aspekty dwujęzyczności i wielojęzyczności	2	Definicje dwu- i wielojęzyczności, modele akwizycji języka w dwu- i wielojęzyczności, dwujęzyczność a rozwój poznawczy dziecka, akwizycja słownictwa w dwujęzyczności, rozwój kompetencji morfo-syntaktycznej w dwujęzyczności, rozwój kompetencji fonologicznej w dwujęzyczności, rola różnic indywidualnych i ich konsekwencje dla osoby dwujęzycznej, zjawisko przełączania kodów w dwujęzyczności, socjokulturowe aspekty dwu- i wielojęzyczności, pamięć i reprezentacje językowe u osób dwujęzycznych, kognitywne aspekty tłumaczenia symultanicznego, podejścia do dwujęzyczności w dydaktyce języka obcego i polityce oświatowej w Polsce i Unii Europejskiej, metodologie badań nad dwujęzycznością i wielojęzycznością, własne analizy prowadzone przez studentów wybranych aspektów akwizycji języka.	FILA2A_W03 FILA2A_W05 FILA2A_W07 FILA2A_W08 FILA2A_W09 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_K03
2.2.6.	Badania nad gramatyką tekstu	2	Tekst jako przedmiot badań. Gramatyka jako inherentna część języka naturalnego: zależność między formą i znaczeniem. Proskrypcyjne, opisujące, wyjaśniające poziomy adekwatności opisu języka / gramatyki. "Tradycyjne", proskrypcyjne podejścia do gramatyki oparte na gramatyce łaciny. Gramatyka tekstu a teorie językoznawcze. Wkład strukturalizmu de Saussure'a do badań nad językiem / gramatyką jako strukturą tekstu; Gramatyka transformacyjno - generatywna Chomsky'ego a struktura tekstu. Badanie języka / gramatyki przez pryzmat funkcji komunikatywnej tekstu: Szkoła Praska.	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W05 FILA2A_W09 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_K01

			Pragmatyka a struktura tekstu. Językoznawstwo kognitywne a badania nad gramatyką tekstu. Badania nad gramatyką w aspekcie ilościowym i jakościowym	
2.2.7.	Teorie badań nad dyskursem specjalistycznym	2	Dyskurs w świetle teorii językoznawczych. Dyskurs specjalistyczny: medyczny, prawniczy, biznesowy. Cechy i funkcje języka dyskursu specjalistycznego. Tekst specjalistyczny – metody analizy. Słowniki i korpusy języków specjalistycznych. Terminoznawstwo jako teoretyczne podejście do dyskursu. Kierunki i badania we współczesnym terminoznawstwie. Modele analizy terminologicznej. Mentalna reprezentacja terminu. Ujednolicanie pojęć i systemów pojęć. Problemy z przekładem terminologii. Językowe banki danych terminologicznych. Podejście kognitywne do dyskursu specjalistycznego.	FILA2A_W03 FILA2A_W05 FILA2A_W08 FILA2A_W09 FILA2A_U02 FILA2A_U04 FILA2A_K01
2.2.8.	Angielski w dokumentacji UE	3	Rys historyczny: Europa Uniwersalis, Unia Celnna Beneluksu, Utworzenie Europejskiej Organizacji Wspólnoty Gospodarczej, Euratom, Europejska Wspólnota Węgla i Stali, Europejska Wspólnota Gospodarcza – cele, funkcjonowanie. Traktat o Unii Europejskiej – wybrane fragmenty. Struktury Unii Europejskiej – wybrane dokumenty. Prawo unijne a systemy prawne państw członkowskich - wybrane dokumenty.	FILA2A_W02 FILA2A_U05 FILA2A_K04
3. PRZEDMIOTY DO WYBORU:				
3.1.	Przedmioty dyplomowania			
3.1.1	Konwersatorium orientujące L	2	Tworzenie wykazu zagadnień badawczych (co interesuje grupę studentów, którzy wybrali to konwersatorium. Formułowanie hipotez badawczych w odniesieniu do zdefiniowanych problemów oraz tematów badań. <i>(Pod jakim kątem wybrane zagadnienia mają być analizowane, co powinien odzwierciedlać temat?)</i> . Przegląd literatury właściwej dla podjętych tematów badawczych (prezentacja najistotniejszych źródeł). Realizacja projektów badawczych (indywidualnie lub grupowo). Prezentacja wyników badań w formie rozwiniętego tekstu akademickiego (forma pisemna) prezentacji (forma ustna / multimedialna) .	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W05 FILA2A_W07 FILA2A_W08 FILA2A_W09 FILA2A_U02 FILA2A_U03 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_U07 FILA2A_U09 FILA2A_K01 FILA2A_K02 FILA2A_K03

3.1.2.	Konwersatorium Orientujące J	2	Tworzenie wykazu zagadnień badawczych (co interesuje grupę studentów, którzy wybrali to konwersatorium. Formułowanie hipotez badawczych w odniesieniu do zdefiniowanych problemów oraz tematów badań. <i>(Pod jakim kątem wybrane zagadnienia mają być analizowane, co powinien odzwierciedlać temat?)</i> . Przegląd literatury właściwej dla podjętych tematów badawczych (prezentacja najistotniejszych źródeł). Realizacja projektów badawczych (indywidualnie lub grupowo). Prezentacja wyników badań w formie rozwiniętego tekstu akademickiego (forma pisemna) prezentacji (forma ustna / multimedialna) .	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W05 FILA2A_W07 FILA2A_W08 FILA2A_W09 FILA2A_U02 FILA2A_U03 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_U07 FILA2A_U09 FILA2A_K01 FILA2A_K02 FILA2A_K03
3.1.3.	Seminarium magisterskie	19	Wypracowanie tematu pracy dyplomowej: przegląd literatury oraz metod badawczych. Formułowanie hipotez i wybór narzędzi badawczych dla weryfikacji tych hipotez. Gromadzenie materiałów źródłowych, tworzenie bazy bibliograficznej. Analiza tekstów naukowych związanych z tematami prac ilustrujących: stan badań w obszarze związanym z tematem, obiektywność badawczą, metodologie stosowane w badaniach, język dyskursu naukowego, weryfikacja źródeł drukowanych i elektronicznych, sposoby prawidłowej dokumentacji źródeł w kontekście praw autorskich. Prezentacje ustne i multimedialne postępów badań. Konstruowanie tekstu pracy.	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W05 FILA2A_W07 FILA2A_W09 FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_U04 FILA2A_U05 FILA2A_U06 FILA2A_U07 FILA2A_U08 FILA2A_K01 FILA2A_K03 FILA2A_K04
3.2A	Grupa przedmiotów z zakresu: <i>Język angielski w biznesie****</i>			

3.2A.1	Korespondencja biznesowa	5	Układ graficzny : notatka wewnętrzna (memo), e-mail, fax, list formalny. Zapytanie o ofertę. Przedstawienie oferty. Złożenie zamówienia. Reklamacje. Opis produktu, ulotka reklamowa, prezentacja marketingowa. Zaproszenie. Prezentacja historii i organizacji firmy. Sporządzenie faktury. Układ graficzny: raport. Raport: sygnalizowanie problemów, uzasadnianie decyzji, analiza konsekwencji. Analiza danych, prezentacja statystyk i wykresów. Plan i protokół zebrania, wizyty. Sporządzanie bilansu firmy.	FILA2A_W01 FIAL2A_W04 FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_U03 FILA2A_K02
3.2A.2	Język angielski dla biznesu	8	Terminologia, wyrażenia odnoszące się do: Struktury i organizacji firmy; Zarządzania personelem, form zatrudnienia, rynku pracy; Zarządzania ryzykiem; Etycznych zachowań w świecie biznesu; Formy zatrudnienia, prawa pracy; Licencji, patentów, ochrony własności intelektualnej, ochrony danych ; Obsługi i kontaktu z klientem biznesowym; Różnic kulturowych w świecie biznesu; Odpowiedzialności prawnej; Oszustw podatkowych, bankowych; Powiązań gospodarek światowych; Tworzenia marki, reklamy; Marketingu internetowego ; Podstaw księgowości w firmie; Podstaw działalności firm ubezpieczeniowych; Bankowości detalicznej, inwestycyjnej i centralnej; Rynku akcji i obligacji; Rynku walutowego; Funduszy inwestycyjnych; Prowadzenia spotkań biznesowych i procesu podejmowania decyzji; Wewnętrzna dokumentacja firmy (akt założycielski, bilans, itp.), umowy. Zaawansowana korespondencja biznesowa.	FILA2A_W01 FILA2A_W04 FILA2A_W05 FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_U05 FILA2A_U07 FILA2A_U09 FILA2A_K02
3.2A.3	Język biznesu w komunikacji interkulturowej	4	Pojęcie kultury, tożsamości kulturowej, tożsamości narodowej/etnicznej i zintegrowanej tożsamości wielokulturowej. Znaczenie języka dla kształtowania się określonych wzorców kulturowych. Metafory kultury. Wymiary kultury – Edward Hall, Geert Hofstede, Alfons Trompenaars i inni. Etnocentryzm i etnorelatywizm. Model Rozwoju Wrażliwości Międzykulturowej – Milton Bennett. Model DIE/DAE – racjonalna reakcja w sytuacji odmiennej kulturowo. Szok kulturowy. Stereotypy – przyczyny i skutki, koszty stereotypowego myślenia dla menedżera i organizacji/firmy. Pojęcie incydentu krytycznego. Kompetencja międzykulturowa, znaczenie kompetencji międzykulturowej w zglobalizowanym świecie; kompetencja międzykulturowa w obszarze biznesu i projektów międzynarodowych. Czynniki kształtujące różne kultury biznesu, podział kultur biznesu. Bariery w komunikacji międzykulturowej w środowisku biznesowym, sposoby pokonywania tych barier. Konflikt międzykulturowy, sposoby zapobiegania takim konfliktom. Skuteczne negocjacje w zespołach wielokulturowych. Przygotowanie prezentacji multimedialnych dla odbiorców z odmiennych kulturowo kręgów biznesowych	FILA2A_W03 FILA2A_W04 FILA2A_W09 FILA2A_W10 FILA2A_U06 FILA2A_U07 FILA2A_K01 FILA2A_K02 FILA2A_K03 FILA2A_K04
3.2B.	Grupa przedmiotów zakresu : <i>Teoretyczne</i>			

	<i>i praktyczne aspekty przekładu****</i>			
3.2B.1.	Stylistyka języka polskiego dla tłumaczy	1	<p>Styl. Stylistyka. Praktyczna stylistyka. Rozumienie terminów. Typologia stylów (style typowe i style indywidualne). Cechy dobrego stylu. Poprawność stylistyczna. Błąd stylistyczny. Analiza stylistyczna tekstu. Stylistyczna wartość środków językowych (wyrazowych, składniowych, fonetycznych). Figury myśli. Neologizmy.</p> <p>Różne odmiany tekstów użytkowych; zróżnicowanie stylistyczne tekstów pisanych w zależności od odmian polszczyzny. Zagadnienia związane z najczęstszymi błędami językowymi pojawiającymi się w przekładach (np. interpunkcja, kalki składniowe). Stylizacja językowa. Typy i funkcje stylizacji językowej</p>	FILA2A_W02 FILA2A_W04 FILA2A_U02 FILA2A_U06 FILA2A_K02 FILA2A_K03 FILA2A_K04
3.2B.2.	Teorie przekładu	3	<p>Przekład jako akt komunikacji językowej. Pojęcie ekwiwalencji (np. ekwiwalencja formalna, dynamiczna). Metody i techniki tłumaczeniowe. Błędy przekładowe. Teorie przekładu. Analiza kontrastywna a przekład. Językoznawstwo kognitywne a teoria przekładu. Wybrane aspekty tłumaczeń audiowizualnych. Metodologie badań przekładoznawczych. Przekład tekstów pod kontrolą wykładowcy, w oparciu o metodologie poznane na wykładzie.</p> <p>Analiza porównawcza przekładów z analizą wyników.</p>	FILA2A_W03 FILA2A_W04 FILA2A_W05 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_K02
3.2B.3.	Przekład tekstów naukowych	5	<p>Rodzaje specjalistycznych tekstów naukowych (podział, cechy dystynktywne). Teksty historyczne, ekonomiczne, polityczne, prawne, prawnicze, medyczne, teksty Unii Europejskiej i techniczne. Warsztat i narzędzia pracy tłumacza (technologia informacyjna dla tłumaczy). Strategie i techniki tłumaczeniowe wykorzystywane w tłumaczeniu tekstów specjalistycznych: tłumaczenie sensu stricte, czynności specyficzne związane z przekładem terminów i przykładów, czynności 'okołoprzekładowe' – opracowanie 'obudowy' tekstu, dodanie niezbędnych komentarzy, dokonanie transliteracji, konsultacje z autorem, specjalistą, itp. Rola wiedzy oraz znajomość dziedziny w tłumaczeniu specjalistycznych tekstów naukowych. Analiza błędów rejestru i błędów stylistycznych w tłumaczeniu specjalistycznych tekstów naukowych. Złożony charakter terminologii na przykładzie tekstów wybranych dyscyplin (teksty normatywne oraz hybrydowe). Kulturowo uwarunkowana nieprzekładalność na przykładzie tekstów z dziedziny nauk prawnych</p>	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W04 FILA2A_U06 FILA2A_K01 FILA2A_K03

			Wieloznaczność językowa na przykładzie tekstów z dziedziny ekonomii. Problem przekładalności w tłumaczeniu tekstów z dziedziny kultury. Nazwy własne w tekstach z dziedziny polityki i geografii.	
3.2B.4.	Tłumaczenia ustne	5	Poznanie specyfiki tłumaczenia ustnego: konsekwentnego i symultanicznego (szeptanego, konferencyjnego itp.). Dostrzeganie trudności w przekładaniu różnic interkulturowych. Zdobywanie kompetencji w zakresie poszczególnych rodzajów tłumaczenia ustnego. Rodzaje tłumaczeń ustnych. Tłumacz jako pośrednik międzykulturowy i międzyjęzykowy. Tłumaczenie konsekwentne a symultaniczne. Ćwiczenie poszczególnych rodzajów tłumaczenia ustnego. Przedstawienie technik tłumaczenia. Analiza krytyczna tekstów paralelnych. Tłumaczenie ustne i a vista: teksty z dziedziny kultury, prawa, medycyny, polityki. Symulacja konferencji z tłumaczeniem konsekwentnym na bazie materiałów autentycznych konferencji: biznesowej, samorządowej, bezpieczeństwa, posiedzenia parlamentu UE, etc. Omówienie najlepszych praktyk oraz praktyczne tłumaczenia studentów. Komentarz. Informacja zwrotna, ocena prowadzącego oraz grupy. Analiza najczęściej popełnianych błędów strukturalnych i słownikowych i artykulacyjnych.	FILA2A_W01 FILA2A_W04 FILA2A_W05 FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_U05 FILA2A_K01 FILA2A_K04
3.2B.5.	Tłumaczenia literackie	3	Porównanie translacji tekstów użytkowych i tłumaczeń literackich. Teza o nieprzetłumaczalności literatury. Specyfika tłumaczenia literackiego. Role tłumacza literatury (krytyk, popularyzator, artysta). Słynni tłumacze literatury angielskiej. Tłumaczenia literatury polskiej na angielski. Analiza porównawcza wybranych przekładów, w tym przekładów uznanych za kontrowersyjne. Jakość i ocena tłumaczenia. Tłumaczenie nazw własnych i elementów kulturowych. Strategie i techniki tłumacza. Nieprzekładalność kulturowa. Domestykacja i forenizacja. Kwestie stylistyki i retoryki tekstów literackich. Kwestie ironii, humoru, intertekstualności. Tłumaczenie dialektów i gwar. Tłumaczenia wybranych fragmentów tekstów literackich (różne rodzaje i gatunki oraz okresy literackie) Przekłady tekstów literackich jako przedmiot badań	FILA2A_W03 FILA2A_W04 FILA2A_U01 FILA2A_U04 FILA2A_K02 FILA2A_K04
3.3A	Grupa przedmiotów do wyboru: Wybrane aspekty literatury i kultury krajów			

	anglojęzycznych*** **			
3.3A.1	Literatura dziecięca i młodzieżowa	2	Literatura dziecięca i młodzieżowej: definicja gatunku, cechy i funkcje. Krótka historia literatury dziecięcej na świecie. Upraszczenie i cenzura obyczajowa utworów dla dorosłych (<i>Robinson Crusoe</i> , <i>Podróże Guliwera</i> , wydania Biblii dla dzieci, itp.) Bajki i baśnie oraz ich współczesne adaptacje. Filmy Walta Disney'a – baśń wiecznie żywa. Klasyki literatury dziecięcej w języku angielskim: <i>Kubuś Puchatek</i> , <i>Czarnoksiężnik z Krainy Oz</i> , <i>Mary Poppins</i> , <i>Piotruś Pan</i> . Dziecięca literatura fantasy – cykl <i>Opowieści z Narni</i> , <i>Władca Pierścieni</i> i <i>Mroczne Materie</i> . Współczesna literatura dziecięca – przeobrażenia gatunku. Roald Dahl i Lemony Snicket. J. K. Rowling i cykl <i>Harry Potter</i> . Literatura młodzieżowa i tzw. young adults. Fenomen sagi <i>Zmierzch</i> i <i>Igrzysk Śmierci</i> . Wartości edukacyjne literatury dziecięcej. Badania naukowe nad literaturą dziecięcą i młodzieżową.	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_U04 FILA2A_U07 FILA2A_K02
3.3A.2	Literatura w multimedialnych	3	Miejsce multimedialnych w kulturze wysokiej i niskiej, popularnej i masowej, ludowej i elitarnej. Literatura popularna i jej gatunki (romans, thriller, kryminał, powieść szpiegowska, powieść erotyczna). Pojęcie bestseller. Telewizyjne gatunki popularne (serial, talk show, teleturniej, zjawisko reality tv) inspirowane literaturą. Gry wideo-literatura : wzajemne inspiracje . Obraz społeczeństwa w przekazach medialnych inspirowany literaturą. Od ekranizacji do źródła inspiracji literackiej . Rola nowych mediów w popularyzowaniu literatury. Pojęcia kiczu, parodii i pastiszu w ekranizacjach dzieł literackich. Miejsce literatury multimedialnych jako obszar badań literackich.	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_W08 FILA2A_W09 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_K01
3.3A.3	Krytyka literacka	2	Krytyka literacka w perspektywie historycznej. Wpływ Arystotelesa na teoretyczne podejścia do literatury. Rola krytyki literackiej w dobie komercjalizacji literatury. Literatura popularna. Nowoczesne podejścia do krytyki literackiej. Krytyka literacka a teorie literatury. Przykładowe teksty z zakresu krytyki literackiej.	FILA2A_W02 FILA2A_W03 FILA2A_U04 FILA2A_U06 FILA2A_K03
3.3B.	Grupa przedmiotów do wyboru: Język angielski dla			

	celów specjalistycznych** ***			
3.3B.1	Język angielski w logistyce i transporcie	2	Pojęcie logistyki i jej znaczenie w biznesie. Stanowiska i funkcje w logistyce. Usługi logistyczne, operator logistyczny. Zarządzanie zapasami i zaopatrzenie. Wybór środków transportu – planowanie, obsługa i wycena. Przesyłka towaru – załadunek i doradztwo. Utrzymanie i obsługa przestrzeni magazynowej. Dokumentacja i finanse. Badania nad terminologią specjalistyczną. Relacja termin-rzeczywistość-desygnacja. Badawcza analiza tekstów specjalistycznych z zakresu logistyki i transportu.	FILA2A_W05 FILA2A_W06 FILA2A_U02 FILA2A_U07 FILA2A_U09 FILA2A_K02
3.3B.2	Język angielski w medycynie	2	Słownictwo specjalistyczne odnoszące się do fizjologii i anatomii człowieka (układy: krwionośny, nerwowy, oddechowy, trawienny, szkieletowo-mięśniowy, moczowo-płciowy, dokrewny, narządy zmysłu). Dokonywanie opisu struktur anatomicznych i powiązań między nimi, a także funkcji poszczególnych organów ciała. Terminologia odnosząca się do jednostek chorobowych i typów leków, terapii. Opis procedur medycznych w języku angielskim. Nazwy zawodów pracowników służby zdrowia. Różnice między systemami opieki medycznej – polskim, brytyjskim i amerykańskim . Prawidłowe formułowanie poleceń, próśb, zapytań; wyrażanie opinii. Podstawowa dokumentacja medyczna. Określenia formalne i nieformalne (jednostki chorobowe, procesy fizjologiczne). Specyfika dyskursu medycznego. Językowe wyznaczniki depersonalizacji w dyskursie medycznym. Termin medyczny jako przedmiot badań. Samodzielne analizy i badania medycznej leksyki specjalistycznej (desygnacja, przedmiot referencji, etymologia, eufemizmy itd.).	FILA2A_W01 FILA2A_W05 FILA2A_U02 FILA2A_U03 FILA2A_U09 FILA2A_K04
3.3B.3	Język angielskie w wojskowości	3	Zajęcia obejmują następujące tematy, problemy i zagadnienia związane z wykorzystaniem języka angielskiego w wojskowości: rodzaje sił zbrojnych, stopnie wojskowe, umundurowanie i sprzęt, życie w bazie wojskowej, tradycje wojskowe, pobór do wojska, armia zawodowa i armia z poboru, kariera w armii, współczesne konflikty zbrojne i koalicje międzynarodowe, misje pokojowe, współpraca wojskowo-cywilna, ćwiczenia różnych rodzajów wojsk i ich specyfika, oddziały specjalne i ich zadania. Zajęcia uwzględniają używanie zaawansowanych struktur leksykalnych i gramatycznych, oraz aktywne wykorzystanie słownictwa wojskowego podczas zajęć, specyfiki terminologii	FILA2A_W01 FILA2A_W05 FILA2A_U02 FILA2A_U03 FILA2A_U09 FILA2A_K04

			wojskowej.	
4.	PRAKTYKA			
4.1.	Praktyka zawodowa ciągła: Język angielski w biznesie****	6	Zapoznanie studenta z regulaminem praktyki, zapoznanie studenta z ogólnymi informacjami dot. organizacji/institucji/firmy/biura oraz z organizacją pracy, harmonogramem, dyscypliną pracy, strukturą organizacyjną instytucji, etc. w której odbywa się praktyka., zapoznanie studenta z obowiązkami, jakie wykonują pracownicy instytucji (lub działu), gdzie student odbywa praktykę oraz przedstawienie szczegółowego planu zadań dla studenta, zapoznanie studenta z tokiem postępowania przy wykonywaniu powierzonych zadań biznesowych, wgląd do nieobjętych tajemnicą firmową materiałów związanych z pracą w oparciu o teksty w języku angielskim, prowadzenie rozmów telefonicznych z klientami anglojęzycznymi, realizacja działań wyznaczonych przez specyfikę firmy lub instytucji w której odbywana jest praktyka.	FILA2A_W04 FILA2A_W05 FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_U05 FILA2A_U09 FILA2A_K01 FILA2A_K02 FILA2A_K03
4.2.	Praktyka zawodowa ciągła: Teoretyczne i praktyczne aspekty przekładu****	6	Zapoznanie studenta z regulaminem praktyki, zapoznanie studenta z ogólnymi informacjami dot. organizacji/institucji/firmy/biura oraz z organizacją pracy, harmonogramem, dyscypliną pracy, strukturą organizacyjną instytucji, etc. w której odbywa się praktyka., zapoznanie studenta z obowiązkami, jakie wykonują pracownicy instytucji (lub działu), gdzie student odbywa praktykę oraz przedstawienie szczegółowego planu zadań dla studenta, zapoznanie studenta z tokiem postępowania przy wykonywaniu powierzonych zadań tłumaczeniowych, wgląd do nieobjętych tajemnicą firmową materiałów związanych z pracą w oparciu o teksty w języku angielskim, prowadzenie rozmów telefonicznych z klientami anglojęzycznymi, realizacja działań wyznaczonych przez specyfikę firmy lub instytucji w której odbywana jest praktyka.	FILA2A_W04 FILA2A_W05 FILA2A_W06 FILA2A_U01 FILA2A_U02 FILA2A_U05 FILA2A_U07 FILA2A_K01 FILA2A_K02 FILA2A_K03
Razem		120 ECTS		
5. PRZEDMIOTY INNE (bez punktacji ECTS):*****				
5.1	BHP	0	Podstawowe regulacje z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy. Cel, przedmiot i zasady ergonomii. Przepisy i zasady BHP na uczelniach wyższych. Czynniki uciążliwe, szkodliwe i niebezpieczne w pracy. Zadania pracodawcy i pracownika w zakresie BHP. Wypadki w	FILA2A_W06 FILA2A_U05 FILA2A_K01

			pracy – przyczyny i profilaktyka.	
5.2	Pierwsza pomoc przedmedyczna	0	Zapoznanie z funkcjonowaniem systemu Państwowego Ratownictwa Medycznego – analiza ustaleń ustawy z dnia 8 września 2006 r. o Państwowym Ratownictwie Medycznym. Zasady odpowiedzialności prawnej dotyczące udzielania pierwszej pomocy. Zasady bezpieczeństwa podczas pierwszej pomocy. Ocena stanu poszkodowanego (przytomność, stan świadomości, oddech, oznaki krążenia). Zasady postępowania z poszkodowanym nieprzytomnym z zachowanym oddechem – zastosowanie pozycji bocznej bezpiecznej. Zasady postępowania z poszkodowanym nieprzytomnym z brakiem oznak krążenia – prowadzenie resuscytacji krążeniowo oddechowej u osób dorosłych oraz dzieci zgodnie z najnowszymi wytycznymi Europejskiej Rady Resuscytacji. Zasady bezpiecznego użycia automatycznego defibrylatora zewnętrznego (AED). Zasady udzielania pierwszej pomocy w nagłych przypadkach: omdlenie, ciało obce w drogach oddechowych, padaczka, hipoglikemia, zawał mięśnia sercowego, udar mózgu. Zasady udzielania pierwszej pomocy w urazach: złamania kończyn, skręcenia oraz zwichnięcia stawów, krwotoki, amputacje urazowe, ciało obce w ranie, oparzenia. Ewakuacja poszkodowanego z miejsca wypadku, zasady transportu poszkodowanych po urazach. Wyposażenie apteczki pierwszej pomocy. Psychologiczne aspekty udzielania pierwszej pomocy oraz etyka działań ratunkowych.	FILA2A_W06 FILA2A_U05 FILA2A_K01 FILA2A_K02
5.3	Szkolenie biblioteczne	0	Zapoznanie z funkcjonowaniem systemu Państwowego Ratownictwa Medycznego – analiza ustaleń ustawy z dnia 8 września 2006 r. o Państwowym Ratownictwie Medycznym. Zasady odpowiedzialności prawnej dotyczące udzielania pierwszej pomocy. Zasady bezpieczeństwa podczas pierwszej pomocy. Ocena stanu poszkodowanego (przytomność, stan świadomości, oddech, oznaki krążenia). Zasady postępowania z poszkodowanym nieprzytomnym z zachowanym oddechem – zastosowanie pozycji bocznej bezpiecznej. Zasady postępowania z poszkodowanym nieprzytomnym z brakiem oznak krążenia – prowadzenie resuscytacji krążeniowo oddechowej u osób dorosłych oraz dzieci zgodnie z najnowszymi wytycznymi Europejskiej Rady Resuscytacji. Zasady bezpiecznego użycia automatycznego defibrylatora zewnętrznego (AED). Zasady udzielania pierwszej pomocy w nagłych przypadkach: omdlenie, ciało obce w drogach oddechowych, padaczka, hipoglikemia, zawał mięśnia sercowego, udar mózgu. Zasady udzielania pierwszej pomocy w urazach: złamania kończyn, skręcenia oraz zwichnięcia stawów, krwotoki, amputacje urazowe, ciało obce w ranie, oparzenia. Ewakuacja poszkodowanego z miejsca wypadku, zasady transportu poszkodowanych po urazach. Wyposażenie apteczki pierwszej pomocy. Psychologiczne aspekty udzielania pierwszej pomocy oraz etyka działań ratunkowych.	FILA2A_W07 FILA2A_U06 FILA2A_K01

			Charakter, zadania i sposób funkcjonowania Biblioteki Akademii Piotrkowskiej w Piotrkowie Trybunalskim; Typy wydawnictw w zbiorach biblioteki; Katalogi biblioteczne; Katalog komputerowy. Wyszukiwanie dokumentów w katalogu komputerowym. Wypełnianie rewersów. Bazy danych dostępnych w sieci Akademii Piotrkowskiej	
6	Język polski - lektorat (dla studentów obcokrajowców)	4	<p><u>Treści leksykalne:</u></p> <p>Zagadnienia występujące w ogólnodostępnych i stosowanych na zajęciach podręcznikach na poziomie A1 (np. dom, zakupy, czas wolny, praca, podróżowanie).</p> <p><u>Treści gramatyczne:</u></p> <p>Zgodne z sylabusem podręczników przewidzianych dla poziomu A1 dla danego języka i zgodne z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy.</p> <p><u>Funkcje językowe:</u></p> <p>Zgodne z sylabusem podręczników dla poziomu A1, pozwalające na tworzenie prostych, potocznych wypowiedzi na tematy związane z konkretnymi potrzebami życia codziennego, przedstawienie się i innych osób, prowadzenie prostych konwersacji, opisywanie przedmiotów i ludzi, podstawowe zwroty grzecznościowe, prośby.</p>	FILA2A_W05 FILA2A_U07 FILA2A_K03 FILA2A_K04

* Student dokonuje wyboru języka obcego .

** Przedmioty po dokonaniu przez studentów wyboru z katalogu *Przedmiotów z dziedziny nauk społecznych*.

*** **Przedmioty po dokonaniu przez studentów wyboru z katalogu** *Przedmiotów w zakresie wsparcia studentów w procesie uczenia się*.

******Student wybiera jedną z dwóch proponowanych grup przedmiotów: *Język angielski w biznesie / Teoretyczne i praktyczne aspekty przekładu***

*******Student wybiera jedną z dwóch proponowanych grup przedmiotów: *Wybrane aspekty literatury i kultury krajów anglojęzycznych***

Język angielski dla celów specjalistycznych

***** dotyczy studentów, którzy nie ukończyli BHP i Szkolenia bibliotecznego oraz Pierwszej pomocy przedmedycznej podczas studiów pierwszego stopnia.

13. SPOSOBY WERYFIKACJI I OCENY EFEKTÓW UCZENIA SIĘ OSIĄGNIĘTYCH PRZEZ STUDENTA W TRAKCIE CAŁEGO CYKLU KSZTAŁCENIA:

Ocena skuteczności osiągania zakładanych efektów uczenia się w ramach kierunku *filologia angielska* (studia drugiego stopnia) realizowana będzie w oparciu o obowiązujące w Akademii Piotrkowskiej reguły i mechanizmy służące określeniu skuteczności osiągania zakładanych efektów uczenia się poprzez ocenę stopnia osiągnięcia przez studentów zakładanych efektów uczenia się oraz weryfikację metod sprawdzania i oceny. Procedura oceny

skuteczności osiągania zakładanych efektów uczenia się opisana została w wewnętrznym dokumencie Akademii Piotrkowskiej, w ramach funkcjonującego Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia.

Weryfikacja zakresu i poziomu realizacji przez studenta zakładanych efektów uczenia się dokonuje się poprzez: prace etapowe (w formie: kolokwium, sprawdzianów, prac zaliczeniowych, referatów, prezentacji), egzaminy z przedmiotu (w formie egzaminów ustnych i egzaminów pisemnych, zaliczenia (przede wszystkim zaliczenia z oceną), proces dyplomowania (na który składa się przygotowanie przez studenta pracy dyplomowej oraz złożenie przez niego egzaminu dyplomowego), ocenę realizacji przez studenta zakładanych efektów uczenia się w czasie praktyk studenckich. Metody weryfikacji efektów uczenia się określone są w następujący sposób: a) dla przedmiotu – dobierane są przez osoby odpowiedzialne za przygotowanie kart przedmiotów (i/lub odpowiedzialne za prowadzenie przedmiotu) w porozumieniu z osobami prowadzącymi poszczególne formy zajęć; b) dla procesu dyplomowania – wynikają z wewnętrznych uregulowań Akademii Piotrkowskiej w sprawie zasad egzaminu dyplomowego oraz wymogów stawianych pracom dyplomowym na poziomie studiów drugiego stopnia.

Weryfikacja skuteczności osiągania zakładanych efektów uczenia się realizowana jest poprzez: ocenę kart przedmiotu i weryfikację realizacji przez studentów zakładanych przedmiotowych efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych; systematyczne monitorowanie i ewaluację procesu dyplomowania; stały nadzór nad realizacją efektów uczenia się przypisanych do praktyk studenckich. Przy weryfikacji efektów uczenia się przyjmuje się założenie, że uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu lub zaliczenia kończącego przedmiot (i/lub jego formę), pracy i egzaminu dyplomowego, potwierdza osiągnięcie wszystkich efektów uczenia się ustalonych dla wymienionych elementów procesu kształcenia, na co najmniej minimalnym dopuszczonym poziomie określonym w karcie przedmiotu, jako próg zaliczeniowy. Poziom uzyskania efektów uczenia się wynika z wystawionej oceny. W skład systemu oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się wchodzi:

- a) oceny końcowe wystawiane z poszczególnych przedmiotów (w tym oceny uzyskane z poszczególnych form przedmiotu) wraz z odpowiednią liczbą punktów ECTS przypisaną do tych przedmiotów;
- b) ocena z pracy dyplomowej, stanowiąca średnią arytmetyczną oceny promotora i recenzenta;
- c) ocena z egzaminu dyplomowego, zgodnie z aktualnymi zasadami regulaminu studiów przyjętymi dla procesu dyplomowania;

Monitorowanie osiągnięcia efektów uczenia się na kierunku *filologia angielska* dla studentów ostatniego semestru studiów. Weryfikacji tej służy narzędzie *Ankieta samooceny osiągnięcia kierunkowych efektów uczenia się*. Wyniki uzyskiwane w ramach powyższej ankietyzacji są cenną informacją dla analizujących realizację efektów uczenia się Kierunkowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia, służącą dokonywaniu przeglądów i modyfikacji programów studiów.

Syntetycznym miernikiem stopnia osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów jest ostateczny wynik studiów. Do oceny stopnia osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się w ramach poszczególnych elementów programu studiów (przedmioty i ich formy, praktyki studenckie, praca dyplomowa, egzamin dyplomowy) ma zastosowanie skala ocen określona w Regulaminie studiów w Akademii Piotrkowskiej. Szczegółowy opis metod ewaluacji i weryfikacji zakładanych efektów uczenia się dla przedmiotu (a w rezultacie zakresu realizacji przez studentów kierunkowych efektów uczenia się), wraz z opisem narzędzi oceny stopnia realizacji przez studenta zakładanych efektów uczenia się, a także informacje o kryteriach oceny (progu zaliczeniowym, stosowanej skali ocen, wymaganych do realizacji przez studenta zadaniach), zawarte są w kartach opisu przedmiotów kierunku *filologia angielska*.